

BULLETIN D'INSCRIPTION STAGE DE DORURE

Apprendre la technique traditionnelle de base du métier de doreur



Le stage de dorure à l'ancienne permettra d'apprendre les techniques traditionnelles de base du métier de doreur avec la technique dite à l'eau, c'est-à-dire à base de colle de peau, l'assiette à doré et la pose de la fine feuille d'or.

Au cours du stage, les élèves travailleront sur un panneau d'apprêt avec une ornementation, s'exerceront à la pose de l'or et au brunissage. L'élève emportera son travail.

La connaissance des matériaux, de la technique et du vocabulaire de la dorure acquise dans ce stage vous permettra de doré vos icônes mais aussi de restaurer vos cadres ou meubles.

Liste des matériaux à apporter:

*1 carnet d'or véritable 22 carats peu importe la tonalité jaune, citron etc., coussin à doré, couteaux, agates et pinceaux à doré et la polonaise-palette à doré resteront à la charge des participants.

Prix du stage pour les 3 jours de formation : 340 euros + séjour au monastère

Le sujet à travailler : seront proposés divers motifs géométriques d'inspiration médiévale, auréole byzantine ou de la renaissance. Le travail sera exécuté sur un panneau de 30x30 cm.

****Le panneau est prêt à doré avec le «gesso di Bologne» et il est inclus dans le prix du stage****

****Une démonstration pratique de l'application du « gesso ou levkas » fait partie du stage.**

MARQUER LE STAGE RETENU :

***Monastère Orthodoxe Saint Silouane (près du Mans) du 14 au 16 Juin**

***Abbaye de Timadeuc (Morbihan) du 8 au 10 Juin**

***Abbaye de Valognes(Cotentin) du 28 au 30 mars**

***Abbaye du Bec-Hellouin (Eure) du 11 au 13 Avril**

NOM et PRENOM :.....

Courriel.....

TELEPHONE :.....

COURRIEL :.....

IMPORTANT : La confirmation de votre inscription consiste dans le versement d'arrhes, d'un montant de 100 euros, à l'ordre de Georges Farias, ces arrhes sont un engagement de votre part, et ne seront pas restituées en cas d'annulation de votre participation.